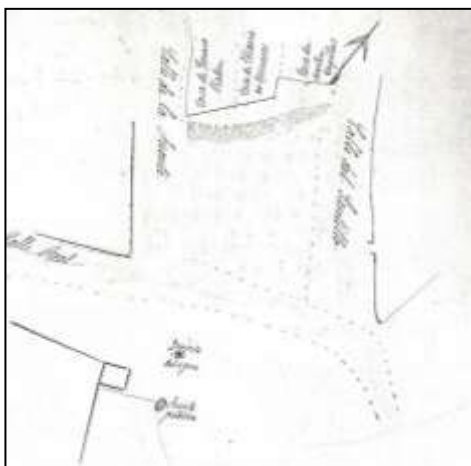




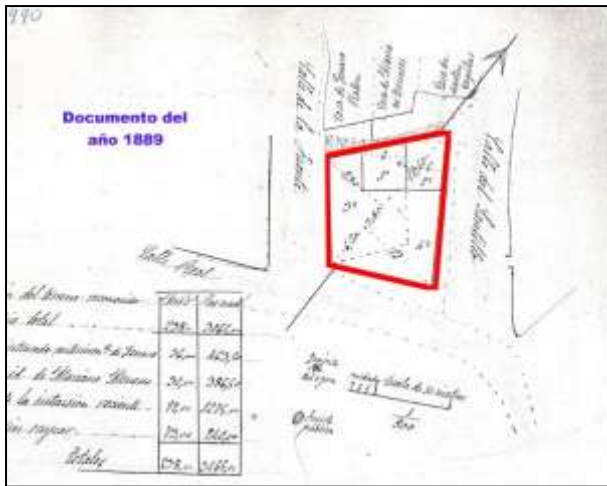
Hoy toca una historia de urbanismo relacionada con la zona de la fotografía. La fisonomía urbana de La Mudarra no ha cambiado mucho desde que es pueblo independiente, tal vez la zona de la foto es la que más cambios ha tenido desde entonces.



Si observamos esta fotografía de mediados del pasado siglo pueden verse construcciones desaparecidas en un frente que iba desde la calle de la Fuente a la calle Almirantes. En la foto puede apreciarse el desnivel que existe en esa zona urbana y las mesetas que la conformaban.



Vamos con la historia. En este plano de 1879 puede verse la distribución de las viviendas antes señaladas con la indicación expresa de sus propietarios Genaro Platón, María de Meneses y Martín Capillas. La zona sombreada indica el desnivel entre las referidas mesetas.



Pues resulta que el vecino Genaro Platón, aprovechando la amplitud y desusos del solar situado frente a su casa, construyó un pequeño corral de unos treinta y seis metros cuadrados ante la desidia del ayuntamiento y tal vez la envidia de algunos vecinos.

Con el paso de los años, y ante la falta de denuncias, quiso "legalizar" no sólo el corral, sino que solicitó permiso para construir una casa que no solo ocupaba el referido corral sino que ocuparía una superficie total de doscientos treinta y ocho metros cuadrados.

"La avaricia rompe el saco", el ayuntamiento no solo desautoriza la construcción sino que le obliga a derribar el corral y dejar el terreno tal como estaba originalmente.



Hoy, la zona no se parece en nada a la que describo puesto que las construcciones han ocupado casi todo el solar, pero me resistía a no contar esta documentada historia.