



NAVIDADES EN LA MUDARRA

Algunos apuntes de la celebración de la Navidad en La Mudarra

SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX



Por entonces el mes de diciembre era importante y una fecha sobresalía sobre las demás: La Purísima Concepción. Día de fiesta mayor religiosa y en el atrio de la iglesia, se procedía al nombramiento del mayordomo de la Cofradía de San Antonio y en ese mismo acto se procedía a nombrar al alcalde pedáneo, antes de la independencia. El nuevo alcalde ofrecía un refresco a los cofrades tras el rezo del rosario.

El primer día de la Pascua de Natividad, el 25 de Diciembre, se procedía al nombramiento del Presidente del Rosario y como acto solemne seguía con un responso cantado tras el cual el nombrado invitaba a los files a un refresco

(Ritos Religiosos en el siglo XIX en La Mudarra – Archivo diocesano de Valladolid)



PRIMEROS AÑOS DEL SIGLO XX

Estamos en el siglo XX y como anteriormente el mes de diciembre comenzaba con ritos que anunciaban la Navidad. Se celebraba la Festividad del Adviento los cuatro domingos anteriores a esa fecha, y como anteriormente la Festividad de la Inmaculada o Purísima era de destacar. Anteriormente se había celebrado una novena preparatoria por la Hijas de María y ese día se celebraba una solemne misa cantada con comunión general de todo el pueblo y por la tarde tras las preces de la novena, se rezaba el rosario y posteriormente se sacaba la imagen de la Purísima en procesión.

El día de Año Nuevo se celebraba misa mayor cantada. Se acompañaba de zambombas, castañuelas, panderetas, botellas de anís con llave y triangulo. El sacerdote hacía un resumen de los actos religiosos celebrados en la parroquia el año anterior y leía la relación nominal de los bautizados, primeras comuniones, matrimonios y defunciones del año finalizado. Igualmente relacionaba el estado cuentas de la parroquia con los ingresos y gastos habidos en el ejercicio.

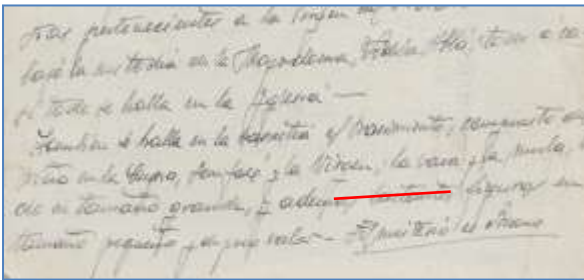
El Día de Reyes también había solemne misa cantada en latín, que al igual que el día de año nuevo se acompañada de instrumentos musicales. Y también se cantaban algunos villancicos típicos del pueblo.

(Ritos Religiosos en el siglo XX en La Mudarra – Archivo diocesano de Valladolid)



AÑOS 40 DEL SIGLO XX

Por los años 40 las navidades eran muy comunitarias, El cura, D. Restituto Paniagua, y el maestro, D. José Arroyo, eran los encargados de organizar los actos. El principal consistía en una obra teatral a cargo de los niños y niñas que se hacía en el salón de Ezequiel Duque que todos los años se llenaba. Se celebraban todas las funciones religiosas con especial atención a la Misa del Gallo donde se hacía una adoración al Niño Jesús utilizando la imagen que se colocaba en el belén parroquial. El día de Reyes D. Resti repartía dátiles a los vecinos y en especial a los más pequeños. Se celebraban con toda solemnidad los actos religiosos habituales incluida la Misa del Gallo



AÑOS 50-60 DEL SIGLO XX

Por entonces estaban en auge los nacimientos familiares que se montaban en muchas casas. En la iglesia se montaba otro muy completo bajo las directrices del sacristán que también se encargaba de los ensayos para que el coro parroquial, acompañado con instrumentos y utensilios de todo tipo amenizara las misas, en especial a la Misa del

Gallo a la cual la asistencia era masiva y en la cual se seguía haciendo la Adoración. En los hogares, en días normalmente fríos, se encendían las chimeneas además de con la paja ordinaria, con leños grandes para que duraran en el tiempo sin apagarse. Las familias organizaban tras las cenas, juegos de cartas y similares hasta altas horas de la madrugada. Algunos jóvenes acudían al bar a divertirse o a jugar a las cartas.



ULTIMOS AÑOS Y SIGLO XXI

Los últimos años hasta hoy, las cosas han sufrido pocos cambios aunque el abandono de la casa cural por parte de los sacerdotes acabó con la misa del gallo. Las celebraciones religiosas se reducen a los días más señalados, las fechas navideñas se celebran como festivos ordinarios. Sigue montándose el belén artesanal en la iglesia y no falta el besapiés al Niño el día de Navidad, que años atrás encabezaban las autoridades. También continúa la celebración del Adviento, antes a cargo la encargada

de la iglesia que colocaba cuatro velas de colores, verde, morada, blanco y azul, que simbolizan fechas religiosas importantes del año, hoy como iniciativa del propio sacerdote y que se encienden una a una cada domingo de Adviento. Una vez que termina éste, en Nochebuena, se retira la corona y se monta en la pila el Misterio antes mencionado que perdura todas las fechas navideñas



En los primeros años de este siglo la Asociación Cultural "El Santillo" montaba un Belén con figuras grandes, primero en la cueva del camino de Matallana y posteriormente en el exterior de la iglesia. También organizó por esas fechas conciertos de villancicos en la iglesia. Por su parte, el ayuntamiento regaló unos pocos años golosinas a los niños con ocasión del Día de Reyes.